

UNTER DER
SCHIRMHERRSCHAFT VON
Dr. Kathrin Siebert
URURENKELIN VON CARL ZEISS

R O L D I S L E B E N
S P I E G E L | A R C H E

P R E S S E B I L D E R

06.2022 / Set 004

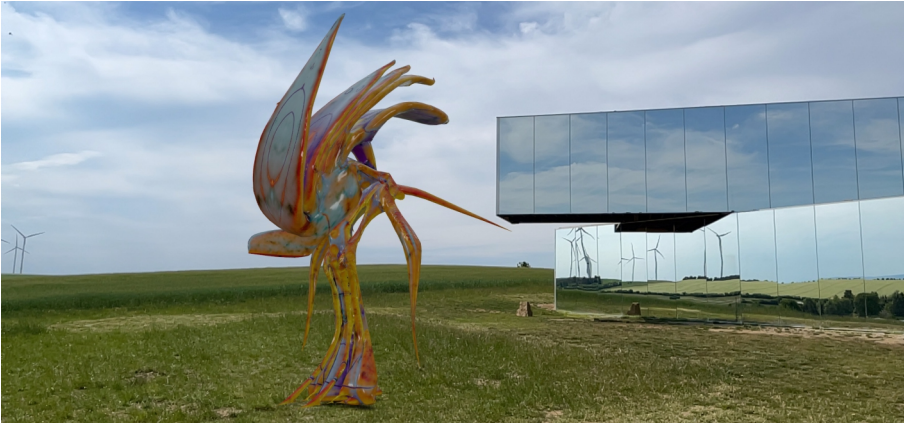
AUSSTELLUNG ILLUSION



Mike Bouchet, Budgie Box, 2022, AR, Installationsansicht vor der SPIEGEL|ARCHE, 2022, © Mike Bouchet



R O L D I S L E B E N
S P I E G E L | A R C H E



Mélodie Mousset & Marta Stražičić,
Shhhhhaaaaa, 2022, AR,
Installationsansicht vor der
SPIEGEL|ARCHE, 2022,
© Mélodie Mousset & Marta Stražičić



Mélodie Mousset & Marta Stražičić,
Shhhhhaaaaa, 2022, AR,
Installationsansicht vor der
SPIEGEL|ARCHE, 2022,
© Mélodie Mousset & Marta Stražičić



Dennis Rudolph,
Don Quijote, 2022, AR,
Installationsansicht vor der
SPIEGEL|ARCHE, 2022,
© Dennis Rudolph



R O L D I S L E B E N
S P I E G E L | A R C H E



Benedikt Terwiel,
New Habitas, 2022, AR,
Installationsansicht vor der
S P I E G E L | A R C H E, 2022,
© Benedikt Terwiel



ROLDISLEBEN
SPIEGEL | ARCHE



Benedikt Terwiel,
Hubris Debris, 2022, AR,
Installationsansicht vor der
SPIEGEL|ARCHE, 2022,
© Benedikt Terwiel



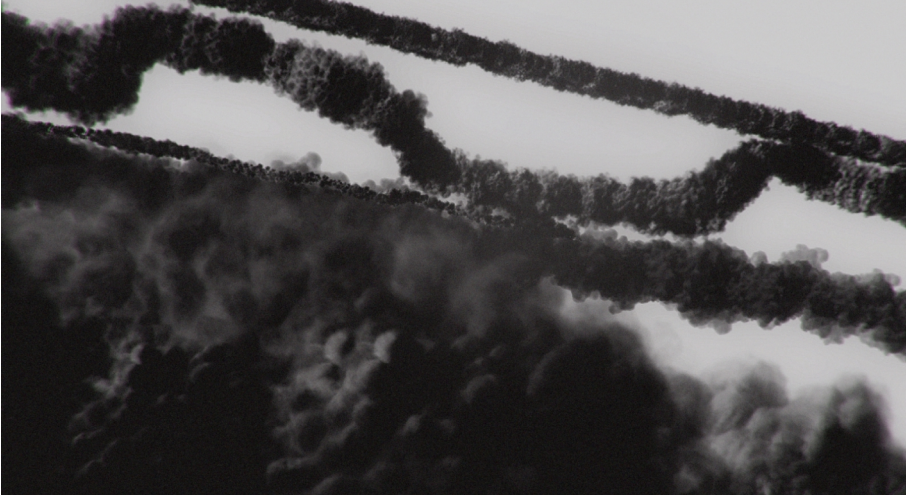
Anne Duk Hee Jordan,
Diddle My Skittle, 2022, AR,
Installationsansicht vor der
SPIEGEL|ARCHE, 2022,
© Anne Duk Hee Jordan



Anne Duk Hee Jordan,
Diddle My Skittle, 2022, AR,
Installationsansicht vor der
SPIEGEL|ARCHE, 2022,
© Anne Duk Hee Jordan



R O L D I S L E B E N
SPIEGEL | ARCHE



A/A,
A/DOOM, 2022, VR-Installation,
Installationsansicht 2022,
© A/A



A/A,
A/DOOM, 2022, VR-Installation,
Installationsansicht 2022,
© A/A